

L'O.M. n. 9 del 16 maggio 2020 definisce "le modalità di espletamento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, coincidente con la valutazione finale da parte del consiglio di classe, ai sensi dell'art. 1, comma 1 e comma 4, lettera b), del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62".

Griglia valutazione elaborato

Sviluppo e pertinenza	E'pertinente alla traccia ed espresso in forma brillante e personale	10
	Lo svolgimento è pertinente alla traccia in tutti i suoi aspetti	9
	Lo svolgimento è pertinente alla traccia	8
	Lo svolgimento è sostanzialmente pertinente alla traccia	7
	Lo svolgimento è poco pertinente alla traccia	6
	Lo svolgimento non è pertinente e/o non risponde alle indicazioni assegnate	4/5
Coerenza, originalità e organicità	È strutturato in forma coerente e originale	10
	Le diverse parti sono coerenti, personali ma non ben organizzate	9
	Elaborato organico ma poco personale	8
	Elaborato è coerente in quasi tutte le sue parti	7
	Coerenza e organicità limitate	6
	Elaborato poco chiaro e/o privo di organizzazione	4/5
Integrazione tra le discipline	Eccellente	10
	Più che Buona	9
	Buona	8
	Adeguata	7
	Parziale	6
	Incerta	5
	Assente	4/5
PRESENTAZIONE		
Capacità di argomentazione, Chiarezza espositiva e Proprietà lessicale	Esauriente	10
	Chiara e logica	9
	Appropriata	8
	Discreta	7
	Sufficiente	6
	Incerta, Confusa e o frammentaria	5/4
Pensiero critico e riflessivo: dimostra capacità di riflessioni e sviluppo pensiero critico	Eccellenti e creative	10
	Ottime	9
	Buone	8
	Discrete	7
	Adeguate e/ o necessita di guida	6
	Non è autonomo e necessita di guida	4/5

L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale.

L'elaborato di cui all'articolo 3 e l'elaborato di cui all'articolo 5 sono valutati dal consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti, con votazione in decimi