

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "F.DE ROBERTO" CATANIA
VALUTATIVA ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA- CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
ESPOSIZIONE ORALE	ESPORRE ORALMENTE	Conoscenza dei contenuti	Scarsa Confusa Lacunosa	complessiva/generica discreta/ soddisfacente	completa	completa e rielaborata
		Chiarezza e correttezza espositiva	Non stabilisce relazioni/Ha molta difficoltà....	Stabilisce relazioni in situazioni semplici/ standard Stabilisce relazioni talvolta in situazioni complesse	Stabilisce relazioni sistematicamente in situazioni complesse	Stabilisce relazioni in qualsiasi situazione
		Capacità di stabilire relazioni	Esposizione molto confusa/ faticosa	Quasi sempre chiara e corretta/ chiara e corretta	Chiara, corretta, scorrevole e appropriata	Chiara, corretta, appropriata, efficace
		Proprietà lessicale	Lessico generico/ ripetitivo/improprio	corretto ma poco vario	appropriato/vario	vario, preciso, efficace
LETTURA	RICONOSCERE SEGNI GRAFICI	Discriminazione Memorizzazione	Difficoltosa/Incerta /Lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/Precisa /Completa
	LEGGERE	Correttezza Scorrevolezza Espressività	Lettura scorretta/faticosa	Lettura corretta e abbastanza fluida	Lettura fluida	Lettura espressiva

ASCOLTO E COMPRESIONE	COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	Comprensione globale	Difficoltosa/incerta/ lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/precisa/ completa
		Comprensione analitica	Difficoltosa/incerta/ lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/precisa/ completa
LO SPAZIO GRAFICO	ORGANIZZARE E RIPRODURRE SEGNI GRAFICI	Pregrafismo Prescrittura	Scorretta/Confusa	Semplice/Abbastanza corretta	Chiara e corretta/Ordinata/ Ben articolata	Chiara/Corretta/ Efficace
PRODUZIONE SCRITTA	PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	Ortografia	Non rispettata	Generalmente rispettata	Rispettata	Rispettata anche nella scrittura di termini di uso poco comune o stranieri
		Strutturazione della frase	Scorretta/confusa	Semplice /Abbastanza corretta,	Chiara e corretta / ordinata/ben articolata	Chiara, corretta efficace
		Strutturazione del testo	Scorretta/confusa	Semplice e corretta, salvo qualche incoesione, incoerenza...	Chiara e corretta / ordinata/ben articolata	Chiara, corretta efficace
		Contenuto	Confuso/incompleto/non aderente alla traccia/ banale	Semplice/lineare /poco approfondito/non adeguatamente approfondito in tutti gli aspetti	Ordinato, ampio, con osservazioni personali	Ampio/ originale
		Lessico	Generico/ ripetitivo/improprio	Corretto ma poco vario	Appropriato/vario	Vario, preciso, efficace

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi Seconde – Terze- Quarte

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
ESPOSIZIONE ORALE	ESPORRE ORALMENTE	Conoscenza dei contenuti	Scarsa Confusa Lacunosa	complessiva/generica discreta/ soddisfacente	completa	completa e rielaborata
		Chiarezza e correttezza espositiva	Non stabilisce relazioni/Ha molta difficoltà....	Stabilisce relazioni in situazioni semplici/ standard Stabilisce relazioni talvolta in situazioni complesse	Stabilisce relazioni sistematicamente in situazioni complesse	Stabilisce relazioni in qualsiasi situazione
		Capacità di stabilire relazioni	Esposizione molto confusa/ faticosa	Quasi sempre chiara e corretta/ chiara e corretta	Chiara, corretta, scorrevole e appropriata	Chiara, corretta, appropriata, efficace
		Proprietà lessicale	Lessico generico/ ripetitivo/improprio	corretto ma poco vario	appropriato/vario	vario, preciso, efficace
	LEGGERE	Correttezza Scorrevolezza Espressività	Lettura scorretta/faticosa	Lettura corretta e abbastanza fluida	Lettura fluida	Lettura espressiva

ASCOLTO E COMPRESIONE	COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	Comprensione globale	Difficoltosa/incerta/ lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/precisa/ completa
		Comprensione analitica	Difficoltosa/incerta/ lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/precisa/ completa
PRODUZIONE SCRITTA E RIFLESSIONE	PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	Ortografia	Non rispettata	Generalmente rispettata	Rispettata	Rispettata anche nella scrittura di termini di uso poco comune o stranieri
		Strutturazione della frase	Scorretta/confusa	Semplice /Abbastanza corretta,	Chiara e corretta / ordinata/ben articolata	Chiara, corretta efficace
		Strutturazione del testo	Scorretta/confusa	Semplice e corretta, salvo qualche incoesione, incoerenza...	Chiara e corretta / ordinata/ben articolata	Chiara, corretta efficace
		Contenuto	Confuso/incompleto/non aderente alla traccia/ banale	Semplice/lineare /poco approfondito/non adeguatamente approfondito in tutti gli aspetti	Ordinato, ampio, con osservazioni personali	Ampio/ originale
		Lessico	Generico/ ripetitivo/improprio	Corretto ma poco vario	Appropriato/vario	Vario, preciso, efficace

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA- CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello iniziale	6/7 Livello base	8 Livello intermedio	9/10 Livello avanzato
ESPOSIZIONE ORALE	ESPORRE ORALMENTE	Conoscenza dei contenuti	Scarsa Confusa Lacunosa	complessiva/generica discreta/ soddisfacente	completa	completa e rielaborata
		Chiarezza e correttezza espositiva	Non stabilisce relazioni/Ha molta difficoltà....	Stabilisce relazioni in situazioni semplici/ standard Stabilisce relazioni talvolta in situazioni complesse	Stabilisce relazioni sistematicamente in situazioni complesse	Stabilisce relazioni in qualsiasi situazione
		Capacità di stabilire relazioni	Esposizione molto confusa/ faticosa	Quasi sempre chiara e corretta/ chiara e corretta	Chiara, corretta, scorrevole e appropriata	Chiara, corretta, appropriata, efficace
		Proprietà lessicale	Lessico generico/ ripetitivo/improprio	corretto ma poco vario	appropriato/vario	vario, preciso, efficace
LETTURA	RICONOSCERE SEGNI GRAFICI	Discriminazione Memorizzazione	Difficoltosa/Incerta /Lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/Precisa /Completa
	LEGGERE	Correttezza Scorrevolezza Espressività	Lettura scorretta/faticosa	Lettura corretta e abbastanza fluida	Lettura fluida	Lettura espressiva

ASCOLTO E COMPRESIONE	COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	Comprensione globale	Difficoltosa/incerta/ lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/precisa/ completa
		Comprensione analitica	Difficoltosa/incerta/ lacunosa	Corretta in situazioni semplici	Corretta in situazioni complesse	Sicura/precisa/ completa
LO SPAZIO GRAFICO	ORGANIZZARE E RIPRODURRE SEGNI GRAFICI	Pregrafismo Prescrittura	Scorretta/Confusa	Semplice/Abbastanza corretta	Chiara e corretta/Ordinata/	
PRODUZIONE SCRITTA	PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	Ortografia	Non rispettata	Generalmente rispettata	Rispettata	Rispettata anche nella scrittura di termini di uso poco comune o stranieri
		Strutturazione della frase	Scorretta/confusa	Semplice /Abbastanza corretta,	Chiara e corretta / ordinata/ben articolata	Chiara, corretta efficace
		Strutturazione del testo	Scorretta/confusa	Semplice e corretta, salvo qualche incoesione, incoerenza...	Chiara e corretta / ordinata/ben articolata	Chiara, corretta efficace
		Contenuto	Confuso/incompleto/non aderente alla traccia/ banale	Semplice/lineare /poco approfondito/non adeguatamente approfondito in tutti gli aspetti	Ordinato, ampio, con osservazioni personali	Ampio/ originale
		Lessico	Generico/ ripetitivo/improprio	Corretto ma poco vario	Appropriato/vario	Vario, preciso, efficace

INGLESE- RUBRICA VALUTATIVA CLASSI I

PARLATO	PRESENTARSI SALUTARE	PRESENTARSI E PRESENTARE LA FAMIGLIA	RISPONDE SOLO SE STIMOLATO CON DOMANDE SEMPLICI	SALUTA E DICE Età, NOME E PROVENIENZA	SALUTA E SI PRESENTA ADEGUATAMENTE	SI PRESENTA
	CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI	CHIEDERE NOME, Età, PREFERENZE, LUOGO DI PROVENIENZA ESPRIMERE LE PREFERENZE	RISPONDE SOLO SE STIMOLATO CON DOMANDE SEMPLICI	SALUTA E DICE Età, NOME E PROVENIENZA,	ESPRIME PREFERENZE E FORNISCE PICCOLE INFORMAZIONI SULLA FAMIGLIA	INTERAGISCE IN UNA CONVERSAZIONE SEMPLICE
ASCOLTO	COMPRENDERE ISTRUZIONI INTERAGIRE IN UNA SEMPLICE CONVERSAZIONE	UTILIZZA LA LINGUA IN SEMPLICI INTERAZIONI LUDICHE, CANTI CORALI	VA GUIDATO SINGOLARMENTE	ESEGUE COMANDI	COMPRENDE E RISPONDE CON AZIONI A SEMPLICI ISTRUZIONI	INTERAGISCE IN MODO ADEGUATO
LETTURA E PARLATO RIFLESSIONE LINGUISTICA	COMPRENDERE IMMAGINI E BREVI PAROLE	LESSICO DEGLI ANIMALI, OGGETTI SCOLASTICI, NUMERI, COLORI, ABBIGLIAMENTO	VA STIMOLATO PER RICONOSCERE IL LESSICO	CONOSCE COLORI, NUMERI, LESSICO SU OGGETTI ED ANIMALI	ABBINA OGGETTI E QUALITÀ	FORMULA UNA BREVE FRASE
	COMPRENDERE BREVI FRASI E BREVI TESTI	RICONOSCE ALCUNE PAROLE SCRITTE E LE ASSOCIA ALLE RELATIVE IMMAGINI	VA GUIDATO PER COLLEGARE IMMAGINI E PAROLE	RICONOSCE ALCUNE PAROLE SCRITTE	SCRIVE PAROLE ACCANTO AD UNA IMMAGINE COPIANDO DA UN ELENCO	SCRIVE AUTONOMAMENTE PAROLE ACCANTO AD UNA IMMAGINE

	PRODURRE FRASI SEMPLICI E BREVI TESTI	COLLEGA PAROLE E IMMAGINI	VA GUIDATO PER COLLEGARE IMMAGINI E PAROLE	ABBINA PAROLE E IMMAGINI	SCRIVE PAROLE ACCANTO AD UNA IMMAGINE COPIANDO DA UN ELENCO	SCRIVE PAROLE AUTONOMAMENTE ACCANTO AD UNA IMMAGINE
--	---	------------------------------	---	--------------------------------	---	--

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE CLASSI II-III-IV

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
PARLATO	PRESENTARSI SALUTARE	DESCRIVE ORALMENTE PERSONE, OGGETTI E LUOGHI FAMILIARI	RISPONDE SOLO SE STIMOLATO CON DOMANDE SEMPLICI	SALUTA E SI PRESENTA ADEGUATAMENTE	PARLA DI PREFERENZE, LUOGHI, FAMIGLIA	FORNISCE INFORMAZIONI DETTAGLIATE INTERAGENDO IN UN DIALOGO
	CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI	INTERAGISCE IN UN DIALOGO	RISPONDE SOLO SE STIMOLATO CON DOMANDE SEMPLICI	SALUTA E SI PRESENTA ADEGUATAMENTE	RISPONDE E FORMULA DOMANDE	FORNISCE INFORMAZIONI DETTAGLIATE E CHIEDE INFORMAZIONI
ASCOLTO	COMPRENDERE ISTRUZIONI INTERAGIRE IN UNA SEMPLICE CONVERSAZIONE	ASCOLTARE E COMPRENDERE BREVI DIALOGHI QUOTIDIANI ESPRESSIONI DI ROUTINE	ESEGUE SOLO SU SPIEGAZIONE	ESEGUE COMANDI E RISPONDE ADEGUATAMENTE	RISPONDE E FORMULA DOMANDE	COMPRENDE ISTRUZIONI, REGOLE DI GIOCHI E DESCRIVE OGGETTI E FAMILIARI
LETTURA E PARLATO RIFLESSIONE LINGUISTICA	COMPRENDERE IMMAGINI E BREVI PAROLE	LEGGE E COMPRENDE BREVI TESTI CON LESSICO DEGLI ANIMALI, OGGETTI SCOLASTICI, NUMERI, COLORI,	VA STIMOLATO PER RICONOSCERE IL LESSICO	CONOSCE COLORI, NUMERI, LESSICO SU OGGETTI ED ANIMALI	ABBINA OGGETTI E QUALITÀ	FORMULA BREVI FRASI SCRITTE

		ABBIGLIAMENTO				
	<p>COMPRENDERE BREVI FRASI E BREVI TESTI</p>	<p>PRODUCE BREVI TESTI SU ARGOMENTI NOTI RIFLETTE SULLE STRUTTURE LINGUISTICHE RICONOSCE ASPETTI DEI PAESI ANGLOFONI</p>	<p>VA GUIDATO PER COLLEGARE IMMAGINI E PAROLE</p>	<p>SCRIVE PAROLE ACCANTO AD UNA IMMAGINE CONOSCE IL VERBO ESSERE ED AVERE CONOSCE LE PRINCIPALI FESTIVITÀ ANGLOSASSONI</p>	<p>SCRIVE BREVI FRASI CONOSCE IL PAST TENSE CONOSCE E DESCRIVE LE PRINCIPALI FESTIVITÀ ANGLOSASSONI</p>	<p>SCRIVE BREVI TESTI (LETTERE, BIGLIETTI AUGURALI) SIA AL PRESENTE CHE AL PASSATO INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LE TRADIZIONI INGLISI E NON</p>

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE CLASSE V

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
PARLATO	PRESENTARSI SALUTARE	DESCRIVE ORALMENTE PERSONE, OGGETTI E LUOGHI FAMILIARI	RISPONDE SOLO SE STIMOLATO CON DOMANDE SEMPLICI	SALUTA E SI PRESENTA ADEGUATAMENTE	PARLA DI PREFERENZE, LUOGHI, FAMIGLIA	FORNISCE INFORMAZIONI DETTAGLIATE INTERAGENDO IN UN DIALOGO
	CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI	INTERAGISCE IN UN DIALOGO	RISPONDE SOLO SE STIMOLATO CON DOMANDE SEMPLICI	SALUTA E SI PRESENTA ADEGUATAMENTE	RISPONDE E FORMULA DOMANDE	FORNISCE INFORMAZIONI DETTAGLIATE E CHIEDE INFORMAZIONI
ASCOLTO	COMPRENDERE ISTRUZIONI INTERAGIRE IN UNA SEMPLICE CONVERSAZIONE	ASCOLTARE E COMPRENDERE BREVI DIALOGHI QUOTIDIANI ESPRESSIONI DI ROUTINE	ESEGUE SOLO SU SPIEGAZIONE	ESEGUE COMANDI E RISPONDE ADEGUATAMENTE	RISPONDE E FORMULA DOMANDE	COMPRENDE ISTRUZIONI, REGOLE DI GIOCHI E DESCRIVE OGGETTI E FAMILIARI
LETTURA E PARLATO RIFLESSIONE LINGUISTICA	COMPRENDERE IMMAGINI E BREVI PAROLE	LEGGE E COMPRENDE BREVI TESTI CON LESSICO DEGLI ANIMALI, OGGETTI SCOLASTICI,	VA STIMOLATO PER RICONOSCERE IL LESSICO	CONOSCE COLORI, NUMERI, LESSICO SU OGGETTI ED ANIMALI	ABBINA OGGETTI E QUALITÀ	FORMULA BREVI FRASI SCRITTE

		NUMERI, COLORI, ABBIGLIAMENTO				
	COMPRENDERE BREVI FRASI E BREVI TESTI	PRODUCE BREVI TESTI SU ARGOMENTI NOTI RIFLETTE SULLE STRUTTURE LINGUISTICHE RICONOSCE ASPETTI DEI PAESI ANGLOFONI	VA GUIDATO PER COLLEGARE IMMAGINI E PAROLE	SCRIVE PAROLE ACCANTO AD UNA IMMAGINE CONOSCE IL VERBO ESSERE ED AVERE CONOSCE LE PRINCIPALI FESTIVITÀ ANGLOSASSONI	SCRIVE BREVI FRASI CONOSCE IL PAST TENSE CONOSCE E DESCRIVE LE PRINCIPALI FESTIVITÀ ANGLOSASSONI	SCRIVE BREVI TESTI (LETTERE, BIGLIETTI AUGURALI) SIA AL PRESENTE CHE AL PASSATO INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LE TRADIZIONI INGLISI E NON

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA

CLASSI I-II-III-IV-V

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 LIVELLO NON RAGGIUNTO	6/7 LIVELLO RAGGIUNTO	8/9 LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO	10 LIVELLO ECCELLENTE
LETTURA	Leggere immagini	Individuazione elementi	Non sa osservare e descrivere in modo funzionale le diverse immagini.	Osserva e descrive parzialmente le immagini.	Osserva e descrive le immagini e rileva i principali elementi nella loro valenza comunicativa.	Sa osservare e descrivere immagini individuando la valenza comunicativa di tutti gli elementi
PRODUZIONE	Produrre messaggi iconici	Esecuzione	Non riesce a trasformare il linguaggio verbale in iconico	Riesce a trasformare in linguaggio iconico semplici storie e racconti noti.	Riesce a trasformare in linguaggio iconico testi comunicativi di diverso tipo.	Riesce a trasformare in linguaggio iconico e in modo personale i testi comunicativi di vario tipo.

VALUT.MATEMATICA CLASSE I - RUBRICA

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
NUMERI E CALCOLI	CONOSCERE LA QUANTITA'	Contare, confrontare e ordinare quantità	Quantifica solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato	Rappresenta le quantità	Rappresenta le quantità in modo autonomo	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile
	CONOSCERE IL NUMERO	Leggere, scrivere, scomporre, confrontare, ordinare numeri	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato.	Rappresenta le entità numeriche	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	UTILIZZARE STRATEGIE DI CALCOLO	Eeguire calcoli scritti e orali	Esegue calcoli scritti e orali con difficoltà	Esegue calcoli scritti e calcoli orali	Esegue calcoli scritti e orali in modo autonomo	Esegue calcoli scritti e orali in modo flessibile e produttivo
	ANALIZZARE UN TESTO PROBLEMatico ORGANIZZARE E RAPPRESENTARE PROCEDURE RISOLUTIVE	Soluzione di problemi	Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	Interpreta correttamente situazioni problematiche ed applica procedure logiche solo in contesti semplici	Interpreta correttamente situazioni problematiche ed applica procedimenti risolutivi in contesti relativamente complessi.	Interpreta correttamente situazioni problematiche in modo autonomo e creativo, individuando procedimenti risolutivi anche in contesti articolati e complessi

SPAZIO E FIGURE	CONOSCERE I CONCETTI TOPOLOGICI	Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali	Si orienta nello spazio grafico con difficoltà	Si orienta nello spazio grafico	Si orienta nello spazio grafico autonomamente	Si orienta nello spazio grafico e non autonomamente e con sicurezza
	IDENTIFICARE CLASSIFICARE E RAPPRESENTARE FIGURE GEOMETRICHE	Descrizione, rappresentazione e applicazione di concetti	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante. E' incerto nell'applicazione dei concetti.	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche. Applica i concetti	. Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche con sicurezza.	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche in modo articolato e flessibile.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	COMPIERE INDAGINI STATISTICHE E RILEVARE, RAPPRESENTARE E INTERPRETARE I DATI	Rilevazione, rappresentazione e interpretazione di dati	Ha difficoltà ad interpretare e costruire grafici.	Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo	Utilizza un'ampia gamma di grafici a seconda delle situazioni
	CLASSIFICARE	Classificazioni in base ad una caratteristica numeri, figure, oggetti	Classifica solo con l'aiuto dell'insegnante	Classifica numeri figure e oggetti	Classifica in modo autonomo	Classifica in modo articolato e flessibile

MATEMATICA- CLASSI II-III-IV

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
NUMERI E CALCOLI	CONOSCERE IL NUMERO	Leggere, scrivere, scomporre, confrontare, ordinare numeri	Rappresenta il numero solo con l'aiuto dell'insegnante e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato.	Rappresenta i numeri	Rappresenta li numeri in modo autonomo.	Dispone di una conoscenza approfondita dei numeri
	AVERE COGNIZIONE DELLE PROCEDURE RELATIVE ALLE 4 OPERAZIONI	Eeguire calcoli scritti e orali	Esegue calcoli scritti e orali con difficoltà	Esegue calcoli scritti e calcoli orali	Esegue calcoli scritti e orali in modo autonomo	Esegue calcoli scritti e orali in modo flessibile e produttivo
	ANALIZZARE ORGANIZZARE E RAPPRESENTARE PROCEDURE RISOLUTIVE	Soluzione di problemi	Non è autonomo nel risolvere situazioni problematiche e nell'utilizzare procedure logiche.	Risolve correttamente situazioni problematiche ed utilizza procedure logiche solo in contesti semplici	Risolve correttamente situazioni problematiche ed utilizza procedimenti risolutivi in contesti relativamente complessi.	Risolve correttamente situazioni problematiche in modo autonomo e creativo, individuando procedimenti risolutivi anche in contesti articolati e complessi

SPAZIO E FIGURE	IDENTIFICARE CLASSIFICARE E RAPPRESENTARE FIGURE GEOMETRICHE OPERARE	Descrizione, rappresentazione e applicazione di concetti	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante. E' incerto nell'applicazione dei concetti.	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche. Applica i concetti	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche con sicurezza.	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche in modo organizzato e complesso
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	COMPIERE INDAGINI STATISTICHE E RILEVARE, RAPPRESENTARE E INTERPRETARE I DATI	Rilevazione, rappresentazione e interpretazione di dati	Ha difficoltà ad interpretare e costruire grafici.	Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo	Utilizza un'ampia gamma di grafici a seconda delle situazioni
	IDENTIFICARE SISTEMI ED UNITA' DI MISURA MISURARE E STABILIRE RELAZIONI TRA MISURE	Conoscenza e uso delle misure	Opera confronti ed effettua misurazioni solo con l'aiuto dell'insegnante	Opera confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici	Opera confronti, effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti	Utilizza in modo corretto gli schemi operativi adattandoli alle diverse situazioni problematiche
	INDIVIDUARE SITUAZIONI INCERTE E QUANTIFICARLE	Probabilità	Non sa prevedere possibili esiti di situazioni e non li sa quantificare	Prevede possibili esiti di situazioni e li sa quantificare in contesti semplici	Prevede possibili esiti di situazioni e li sa quantificare in modo autonomo	Prevede possibili esiti di situazioni e li sa quantificare mostrando un elevato livello di astrazione

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello iniziale	6/7 Livello base	8 Livello intermedio	9/10 Livello avanzato
NUMERI E CALCOLI	CONOSCERE IL NUMERO	Leggere, scrivere, scomporre, confrontare, ordinare numeri	Rappresenta il numero solo con l'aiuto dell'insegnante e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato.	Rappresenta i numeri	Rappresenta li numeri in modo autonomo.	Dispone di una conoscenza approfondita dei numeri
	AVERE COGNIZIONE DELLE PROCEDURE RELATIVE ALLE 4 OPERAZIONI	Eeguire calcoli scritti e orali	Esegue calcoli scritti e orali con difficoltà	Esegue calcoli scritti e calcoli orali	Esegue calcoli scritti e orali in modo autonomo	Esegue calcoli scritti e orali in modo flessibile e produttivo
	ANALIZZARE ORGANIZZARE E RAPPRESENTARE PROCEDURE RISOLUTIVE	Soluzione di problemi	Non è autonomo nel risolvere situazioni problematiche e nell'utilizzare procedure logiche.	Risolve correttamente situazioni problematiche ed utilizza procedure logiche solo in contesti semplici	Risolve correttamente situazioni problematiche ed utilizza procedimenti risolutivi in contesti relativamente complessi.	Risolve correttamente situazioni problematiche in modo autonomo e creativo, individuando procedimenti risolutivi anche in contesti articolati e complessi

SPAZIO E FIGURE	IDENTIFICARE CLASSIFICARE E RAPPRESENTARE FIGURE GEOMETRICHE OPERARE	Descrizione, rappresentazione e applicazione di concetti	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante. E' incerto nell'applicazione dei concetti.	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche. Applica i concetti	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche con sicurezza.	Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche in modo organizzato e complesso
	COMPIERE INDAGINI STATISTICHE E RILEVARE, RAPPRESENTARE E INTERPRETARE I DATI	Rilevazione, rappresentazione e interpretazione di dati	Ha difficoltà ad interpretare e costruire grafici.	Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo	Utilizza un'ampia gamma di grafici a seconda delle situazioni
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	IDENTIFICARE SISTEMI ED UNITA' DI MISURA MISURARE E STABILIRE RELAZIONI TRA MISURE	Conoscenza e uso delle misure	Opera confronti ed effettua misurazioni solo con l'aiuto dell'insegnante	Opera confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici	Opera confronti, effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti	Utilizza in modo corretto gli schemi operativi adattandoli alle diverse situazioni problematiche
	INDIVIDUARE SITUAZIONI INCERTE E QUANTIFICARLE	Probabilità	Non sa prevedere possibili esiti di situazioni e non li sa quantificare	Prevede possibili esiti di situazioni e li sa quantificare in contesti semplici	Prevede possibili esiti di situazioni e li sa quantificare in modo autonomo	Prevede possibili esiti di situazioni e li sa quantificare mostrando un elevato livello di astrazione

SCIENZE – CLASSI -I

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	Esplorare fenomeni con un approccio scientifico	Individua attraverso l'esplorazione sensoriale alcune proprietà dell'acqua e dell'aria	RISPONDE A DOMANDE STIMOLO	COLLEGA UN FENOMENO CON CAUSE-EFFETTI	INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO-TEMPORALI	CLASSIFICA E DISCRIMINA FENOMENI , PROPONE IPOTESI
	Esporre con linguaggio appropriato	Conoscere e descrivere alcune caratteristiche dell'aria e dell'acqua	DESCRIVE CON LINGUAGGIO SEMPLIFICATO	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI USANDO UN LINGUAGGIO ADEGUATO	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA ELABORATO USANDO TERMINI APPROPRIATI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali	Discrimina caratteristiche di viventi e non viventi Distingue vegetali da animali	RICONOSCE VIVENTI E NON VIVENTI CON L'AIUTO DI DOMANDE	RICONOSCE E CLASSIFICA VIVENTI E NON VIVENTI	RELAZIONA I VEGETALI ALL'AMBIENTE	CONOSCE LE FUNZIONI VITALI DI VEGETALI E LE DESCRIVE

	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi animali	Osserva e descrive animali, li classifica, osserva le principali funzioni degli animali	DESCRIVE ANIMALI CON L'AIUTO DI DOMANDE	CLASSIFICA ANIMALI E NE DISTINGUE LE CARATTERISTICHE	RELAZIONA GLI ANIMALI ALL'AMBIENTE E LI CLASSIFICA IN BASE A SPECIFICHE CARATTERISTICHE	CONOSCE LE FUNZIONI VITALI DI ANIMALI E LE DESCRIVE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, collegare, fare ipotesi	Individuare somiglianze e differenze	COGLIE DIFFERENZE CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGE UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	CONSULTA FONTI PER CERCARE INFORMAZIONI	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA SPERIMENTATO USANDO TERMINI APPROPRIATI
	Verificare ipotesi	Sperimentare, registrare dati dell'osservazione	COMPLETA UNA TABELLA CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGE UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	SA COMPLETARE UNO SCHEMA	PROPONE ESPERIMENTI

SCIENZE- RUBRICA VALUTATIVA CLASSI II-III-IV

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	Esplorare fenomeni con un approccio scientifico	Individua attraverso l'esplorazione sensoriale alcune proprietà dell'acqua e dell'aria	RISPONDE A DOMANDE STIMOLO	COLLEGA UN FENOMENO CON CAUSE-EFFETTI	INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO-TEMPORALI	CLASSIFICA E DISCRIMINA FENOMENI, PROPONE IPOTESI
	Esporre con linguaggio appropriato	Conoscere e descrivere alcune caratteristiche dell'aria e dell'acqua	DESCRIVE CON LINGUAGGIO SEMPLIFICATO	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI USANDO UN LINGUAGGIO ADEGUATO	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA ELABORATO USANDO TERMINI APPROPRIATI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali	Discrimina caratteristiche di viventi e non viventi Distingue vegetali da animali	RICONOSCE VIVENTI E NON VIVENTI CON L'AIUTO DI DOMANDE	RICONOSCE E CLASSIFICA VIVENTI E NON VIVENTI	RELAZIONA I VEGETALI ALL'AMBIENTE	CONOSCE LE FUNZIONI VITALI DI VEGETALI E LE DESCRIVE
	Riconoscere le principali caratteristiche	Osserva e descrive animali,	DESCRIVE ANIMALI CON L'AIUTO DI DOMANDE	CLASSIFICA ANIMALI E NE DISTINGUE LE CARATTERISTICHE	RELAZIONA GLI ANIMALI ALL'AMBIENTE E LI CLASSIFICA IN BASE A	CONOSCE LE FUNZIONI VITALI DI ANIMALI E LE DESCRIVE

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
------------	------------	---------	-------------------------------	--------------------------	-------------------------------------	-----------------------------

	degli organismi animali	li classifica, osserva le principali funzioni degli animali			SPECIFICHE CARATTERISTICHE	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, collegare, fare ipotesi	Individuare somiglianze e differenze	COGLIE DIFFERENZE CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGI UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	CONSULTA FONTI PER CERCARE INFORMAZIONI	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA SPERIMENTATO USANDO TERMINI APPROPRIATI
	Verificare ipotesi	Sperimentare, registrare dati dell'osservazione	COMPLETA UNA TABELLA CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGI UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	SA COMPLETARE UNO SCHEMA	PROPONE ESPERIMENTI

OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	Esplorare fenomeni con un approccio scientifico	Conoscere le caratteristiche degli elementi del terreno Conoscere le caratteristiche dell'aria, acqua, calore Valorizzare l'acqua nella quotidianità	RISPONDE A DOMANDE STIMOLO	COLLEGA UN FENOMENO CON CAUSE-EFFETTI	INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO-TEMPORALI	ELABORA E PRODUCE MODELLI E SCHEMI PER SPIEGARE E DESCRIVERE FENOMENI ED ELEMENTI
	Esporre con linguaggio appropriato	Descrivere funzioni, fenomeni, relazioni tra fenomeni	DESCRIVE CON LINGUAGGIO SEMPLIFICATO	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI USANDO UN LINGUAGGIO ADEGUATO	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA ELABORATO USANDO TERMINI SCIENTIFICI APPROPRIATI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali	Conoscere la struttura delle piante Descrivere il processo della fotosintesi clorofilliana Conosce il funzionamento di un ecosistema	DESCRIVE VEGETALI CON L'AIUTO DI DOMANDE	INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE OSSERVA E DESCRIVE PARTI DI ORGANISMI VEGETALI	RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DI ORGANISMI VEGETALI IN RELAZIONE ALL'AMBIENTE	CERCA E CONSULTA AUTONOMAMENTE VARIE FONTI E SCEGLIE INFORMAZIONI
	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi animali	Riconoscere fra i vertebrati alcuni animali in base a una proprietà Conoscere le caratteristiche del corpo umano, apparati e loro funzioni Applica norme di educazione alimentare	DESCRIVE ANIMALI CON L'AIUTO DI DOMANDE	INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE OSSERVA E DESCRIVE PARTI DI ORGANISMI ANIMALI	RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DI ORGANISMI ANIMALI IN RELAZIONE ALL'AMBIENTE	CERCA E CONSULTA AUTONOMAMENTE VARIE FONTI E SCEGLIE INFORMAZIONI
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, collegare, fare ipotesi	Individuare somiglianze e differenze	COGLIE DIFFERENZE CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGE UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	CONSULTA FONTI PER CERCARE INFORMAZIONI	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA SPERIMENTATO USANDO TERMINI APPROPRIATI PRODUCE E INTERPRETA GRAFICI E SCHEMI
	Verificare ipotesi	Sperimentare, registrare dati dell'osservazione Avere atteggiamenti di rispetto e di cura	COMPLETA UNA TABELLA CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGE UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	SA COMPLETARE UNO SCHEMA	PROPONE E REALIZZA ESPERIMENTI

		verso l'ambiente				
--	--	------------------	--	--	--	--

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE - CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 Livello non raggiunto	6/7 Livello raggiunto	8/9 Livello pienamente raggiunto	10 Livello Eccellente
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	Esplorare fenomeni con un approccio scientifico	Conoscere le caratteristiche degli elementi del terreno Conoscere le caratteristiche dell'aria, acqua, calore Valorizzare l'acqua nella quotidianità	RISPONDE A DOMANDE STIMOLO	COLLEGA UN FENOMENO CON CAUSE-EFFETTI	INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO-TEMPORALI	ELABORA E PRODUCE MODELLI E SCHEMI PER SPIEGARE E DESCRIVERE FENOMENI ED ELEMENTI
	Esporre con linguaggio appropriato	Descrivere funzioni, fenomeni, relazioni tra fenomeni	DESCRIVE CON LINGUAGGIO SEMPLIFICATO	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI	DESCRIVE FENOMENI OSSERVATI E STUDIATI USANDO UN LINGUAGGIO ADEGUATO	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA ELABORATO USANDO TERMINI SCIENTIFICI APPROPRIATI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali	Conoscere la struttura delle piante Descrivere il processo della fotosintesi clorofilliana Conosce il funzionamento di un ecosistema	DESCRIVE VEGETALI CON L'AIUTO DI DOMANDE	INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE OSSERVA E DESCRIVE PARTI DI ORGANISMI VEGETALI	RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DI ORGANISMI VEGETALI IN RELAZIONE ALL'AMBIENTE	CERCA E CONSULTA AUTONOMAMENTE VARIE FONTI E SCEGLIE INFORMAZIONI

	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi animali	Riconoscere fra i vertebrati alcuni animali in base a una proprietà Conoscere le caratteristiche del corpo umano, apparati e loro funzioni Applica norme di educazione alimentare	DESCRIVE ANIMALI CON L 'AIUTO DI DOMANDE	INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE OSSERVA E DESCRIVE PARTI DI ORGANISMI ANIMALI	RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DI ORGANISMI ANIMALI IN RELAZIONE ALL'AMBIENTE	CERCA E CONSULTA AUTONOMAMENTE VARIE FONTI E SCEGLIE INFORMAZIONI
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, collegare, fare ipotesi	Individuare somiglianze e differenze	COGLIE DIFFERENZE CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGE UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	CONSULTA FONTI PER CERCARE INFORMAZIONI	ESPRIME IN FORMA CHIARA Ciò CHE HA SPERIMENTATO USANDO TERMINI APPROPRIATI PRODUCE E INTERPRETA GRAFICI E SCHEMI
	Verificare ipotesi	Sperimentare, registrare dati dell'osservazione Avere atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente	COMPLETA UNA TABELLA CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE	LEGGE UNA MAPPA E NE RICAVA INFORMAZIONI	SA COMPLETARE UNO SCHEMA	PROPONE E REALIZZA ESPERIMENTI

RUBRICA DI VALUTAZIONE

TECNOLOGIA-I-II-III-IV-V

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (In base a cosa valuto?)	INDICATORI (Cosa osservo?)	LIVELLO NON RAGGIUNTO 5	LIVELLO RAGGIUNTO Abilità di base 6	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPLORARE IL MONDO COSTRUITO DALL'UOMO	<p>Conoscenza, progettazione e costruzione di macchine semplici per scoprire le caratteristiche della realtà trasformata dall'uomo.</p> <p>Conoscenza ed uso delle tecnologie informatiche per apprendere, esprimersi, comunicare.</p>	<p>Costruire oggetti seguendo una metodologia progettuale e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.</p> <p>Usare strumenti</p>	<p>Individua semplici funzioni di una macchina, solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Progetta e costruisce oggetti semplici, utensili e macchine in modo essenziale</p>	<p>Progetta e costruisce oggetti semplici, utensili e macchine in maniera abbastanza corretta.</p>	<p>Progetta e costruisce oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso.</p>

		informatici e di comunicazione in situazioni di gioco e di relazione con gli altri.	Usa strumenti informatici e di comunicazione in modo non adeguato.	Usa strumenti informatici e di comunicazione in modo semplice.	Usa strumenti informatici e di comunicazione in modo abbastanza corretto.	Usa strumenti informatici e di comunicazione in modo autonomo, corretto e sicuro.
--	--	---	--	--	---	---

RUBRICA VALUTATIVA STORIA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSI I-II-III-IV-V

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 LIVELLO NON RAGGIUNTO	6/7 LIVELLO RAGGIUNTO	8/9 LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO	10 LIVELLO ECCELLENTE
Organizzazione delle informazioni	Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo e di durata nel tempo di fatti ed eventi .	Conoscenza e comprensione di fatti ed eventi .	Conosce in parte gli elementi fondamentali di eventi storici e li colloca cronologicamente solo se guidato	Conosce in parte gli elementi fondamentali di eventi storici e li colloca cronologicamente	Conosce fatti ed eventi in modo completo e li colloca nello spazio e nel tempo	Conosce fatti ed eventi in modo completo e approfondito.
Produzione	Cogliere relazioni, collegare	Rielaborazione delle	Mostra difficoltà nel	Rielabora le informazioni in modo	Rielabora le informazioni in modo	Rielabora e organizza autonomamente

	informazioni e produrre elaborati.	conoscenze	rielaborare semplici informazioni e mettere in relazione eventi storici.	essenziale e stabilisce semplici relazioni tra eventi storici.	corretto e stabilisce con sicurezza relazioni tra eventi storici.	e le conoscenze acquisite anche attraverso schemi, mappe e grafici.
Uso dei documenti	Riconoscere e confrontare fonti diverse	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Riconosce le varie tipologie di fonti storiche solo se guidato.	Riconosce le varie tipologie di fonti storiche.	Seleziona le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale e critico.
	Interpretare e utilizzare fonti.	Ricostruzione di fatti ed eventi mediante l'uso delle fonti.	Riesce a ricavare informazioni essenziali solo se guidato.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo parziale.	Ricava ed utilizza in modo corretto informazioni da fonti diverse.	Ricava, utilizza e approfondisce autonomamente e informazioni da fonti diverse.
Strumenti concettuali,	Interpretare	Conoscenza	Conosce parzialmente	Comprende	Comprende e	Comprende e

conoscenze e linguaggio specifico	e descrivere fatti ed eventi in base a concetti temporali.	ed uso dei concetti temporali relativi a: - trasformazione - cambiamento - successione - durata - contemporaneità.	te gli eventi storici e li colloca con difficoltà nello spazio e nel tempo.	e descrive fatti ed eventi in modo essenziale.	descrive fatti ed eventi in modo autonomo e corretto.	descrive fatti ed eventi in modo critico e personale, effettuando collegamenti
	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	Uso del linguaggio specifico.	Conosce in modo frammentario i linguaggi specifici e non sa utilizzarli.	Conosce i linguaggi specifici, pur non utilizzandoli sempre in maniera appropriata.	Utilizza i linguaggi specifici correttamente e con sicurezza.	Utilizza i linguaggi specifici in modo logico, preciso e coerente.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSI I – II – III –IV-V

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 LIVELLO NON RAGGIUNTO	6/7 LIVELLO RAGGIUNTO	8/9 LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO	10 LIVELLO ECCELLENTE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando: -punti di riferimento -indicatori topologici -Punti cardinali -coordinate geografiche.	Orientamento nello spazio.	Si orienta nello spazio ed utilizza punti di riferimento o solo se guidato.	Si orienta nello spazio ed utilizza punti di riferimento in modo appropriato.	Si orienta nello spazio ed utilizza punti di riferimento in modo corretto.	Si orienta nello spazio ed utilizza punti di riferimento in modo sicuro e preciso.
CARTE MENTALI	Acquisire la consapevolezza dello spazio geografico	Consapevolezza di orientarsi e muoversi nello spazio	Solo se guidato utilizza gli strumenti necessari	Utilizza in modo essenziale gli strumenti per	Utilizza in modo corretto gli strumenti per organizzare	Utilizza in modo corretto e consapevole gli strumenti per organizzare

	grazie ad esperienze, descrizioni, rappresentazioni ed uso degli strumenti per l'osservazione diretta (spazio codificato).	grazie alle proprie carte mentali.	per organizzare carte mentali.	organizzare carte mentali.	carte mentali.	carte mentali.
LINGUAGGI DELLA GEOGRAFIA	Interpretare e costruire vari tipi di carte, immagini, tabelle e grafici.	Comprensione ed uso del linguaggio della geograficità.	Solo se guidato riconosce ed utilizza simboli convenzionali.	Riconosce ed utilizza simboli convenzionali in modo essenziale.	Riconosce i simboli convenzionali e li utilizza in modo corretto e autonomo.	Opera collegamenti riconoscendo e utilizzando simboli convenzionali in modo corretto e autonomo.
	Comprendere ed usare il linguaggio specifico della disciplina.		Ha una conoscenza frammentaria dei linguaggi specifici e non è in grado di utilizzarli.	Conosce i linguaggi specifici, ma non sempre li usa in modo appropriato.	Utilizza i linguaggi specifici con sicurezza ed in modo corretto.	Utilizza i linguaggi specifici in modo logico, preciso, coerente.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSI I – II – III – IV-V

DIMENSIONI	INDICATORI	CRITERI	5 LIVELLO NON RAGGIUNTO	6/7 LIVELLO RAGGIUNTO	8/9 LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO	10 LIVELLO ECCELLENTE
ASCOLTO / COMPRESIONE	Ascoltare comprendere messaggi musicali.	Comprensione	Non è attento e non produce ritmi	Se sollecitato ascolta e riconosce ritmi e suoni.	Ascolta e riconosce ritmo e suoni in modo attivo.	Ascolta e riconosce ritmo e suoni in modo attivo e consapevole.
PRODUZIONE	Produrre messaggi musicali	Esecuzione	Non partecipa a canti	Segue l'esecuzione di canti con poco interesse.	Esegue canti, ritmi e brani rispettando l'intonazione.	Esegue canti, ritmi e brani in modo originale e creativo.

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (In base a cosa valuto?)	INDICATORI (Cosa osservo?)	LIVELLO NON RAGGIUNTO MEDIOCRE	LIVELLO RAGGIUNTO Abilità di base SUFFICIENTE	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO BUONO/ DISTINTO	LIVELLO ECCELLENTE OTTIMO
---	--	--------------------------------------	---	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE

RELIGIONE CLASSE I

<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del mondo come creazione di Dio • Comprendere la storia del natale e della pasqua, la vita e l'ambiente dove è cresciuto Gesù 	<p>Conoscenza, e comprensione del mondo come dono di Dio.</p> <p>Comprensione di Gesù come dono di Dio Padre a noi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dio Padre Creatore • I segni religiosi del • Natale e della Pasqua • La vita di Gesù e l'ambiente • La Chiesa 	<p>Riconosce in modo elementare Dio Padre come Creatore e alcuni segni del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Riconosce in maniera essenziale Dio come Padre Creatore e i segni del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Riconosce in maniera abbastanza corretta Dio come Padre Creatore e i segni del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Riconosce in modo corretto e preciso Dio come Padre Creatore e i segni del Natale e della Pasqua, la vita e l'ambiente dove è cresciuto Gesù.</p>
---	---	--	--	--	---	---

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (In base a cosa valuto?)	INDICATORI (Cosa osservo?)	LIVELLO NON RAGGIUNTO MEDIOCRE	LIVELLO RAGGIUNTO Abilità di base SUFFICIENTE	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO BUONO/ DISTINTO	LIVELLO ECCELLENTE OTTIMO
---	--	--------------------------------------	---	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE

RELIGIONE CLASSE II

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'origine del mondo e dell'uomo come opera di Dio. • Comprendere il significato dei valori etici e religiosi e trasferirli nel proprio stile di vita. 	<p>Conoscenza, e comprensione dell'origine del mondo come opera di Dio base a cosa valuto?)</p> <p>Comprensione dei valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'origine del mondo e dell'uomo (Cosa osservo?) come opera di Dio • La figura di Gesù 	<p>Riconosce in modo LIVELLO NON elementare RAGGIUNTO l'origine del mondo MEIOCRE dell'uomo come opera di Dio</p>	<p>Riconosce in maniera LIVELLO essenziale RAGGIUNTO l'origine del mondo base dell'uomo SUFFICIENTE di Dio e sa applicare</p>	<p>Riconosce in maniera LIVELLO abbastanza PIENAMENTE RAGGIUNTO l'origine del mondo e dell'uomo BUONO/ come opera di DISTINTO Dio e sa applicare</p>	<p>Riconosce in modo corretto e preciso LIVELLO ECCELLENTE l'origine del mondo e dell'uomo come opera di OTTIMO applicare in maniera perfetta alcuni valori etici e religiosi nella propria vita</p>
--	---	--	---	--	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE

RELIGIONE CLASSE III

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come Dio si manifesta all'uomo con dei patti di alleanza. • Comprendere i vari linguaggi religiosi e il significato del comandamento dell'amore 	<p>Conoscenza, e comprensione dei patti di alleanza che stringe Dio con l'uomo</p> <p>Comprensione dei vari linguaggi religiosi e del comandamento dell'amore</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dio Padre e Creatore • L' Antica e la Nuova Alleanza • I vari linguaggi religiosi • Il comandamento dell' Amore 	<p>Riconosce in modo elementare la vecchia e la nuova alleanza e il comandamento dell'amore</p>	<p>Riconosce in maniera essenziale il significato della vecchia e della nuova alleanza e il comandamento dell'amore</p>	<p>Riconosce in maniera abbastanza corretta il significato della vecchia e della nuova alleanza e il comandamento dell'amore</p>	<p>Riconosce in modo corretto e preciso il significato della vecchia e della nuova alleanza e il comandamento dell'amore e i linguaggi religiosi</p>
--	---	--	---	---	--	--

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (In base a cosa valuto?)	INDICATORI (Cosa osservo?)	LIVELLO NON RAGGIUNTO MEDIOCRE	LIVELLO RAGGIUNTO Abilità di base SUFFICIENTE	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO BUONO/ DISTINTO	LIVELLO ECCELLENTE OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la Bibbia come documento che parla di Dio, la figura di Gesù e il rapporto fra il cristianesimo e l'arte 	<p>Conoscenza, e comprensione della Bibbia come documento storico</p> <p>Comprensione della figura di Gesù e del rapporto fra il cristianesimo e l'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia • La figura di Gesù • Il rapporto fra il Cristianesimo e l'arte 	<p>Riconosce in modo elementare la Bibbia come documento storico e la figura di Gesù</p>	<p>Riconosce in maniera essenziale la Bibbia come documento storico e la figura di Gesù</p>	<p>Riconosce in maniera abbastanza corretta la Bibbia come documento storico e la figura di Gesù</p>	<p>Riconosce in modo corretto e preciso la Bibbia come documento storico e la figura di Gesù e il rapporto fra il cristianesimo e l'arte</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE

RELIGIONE CLASSE V

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (In base a cosa valuto?)	INDICATORI (Cosa osservo?)	LIVELLO NON RAGGIUNTO MEDIOCRE	LIVELLO RAGGIUNTO Abilità di base SUFFICIENTE	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO BUONO/ DISTINTO	LIVELLO ECCELLENTE OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il dialogo interreligioso. • comprendere l'esperienza di testimoni di fede. • comprendere il senso cristiano del Natale e della Pasqua. • Comprendere il rapporto fra il cristianesimo e l'arte. 	<p>Conoscenza, e comprensione del dialogo interreligioso e dell'esperienza di testimoni di fede</p> <p>Comprendere il senso cristiano del Natale e della Pasqua</p> <p>Comprendere il rapporto fra il cristianesimo e l'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il dialogo interreligioso • L'esperienza di testimoni della fede • Il senso cristiano del Natale e della Pasqua • Il rapporto fra il Cristianesimo e l'arte 	<p>Riconosce in modo elementare il dialogo interreligioso e l'esperienza di fede</p>	<p>Riconosce in maniera essenziale il dialogo interreligioso e l'esperienza di fede</p>	<p>Riconosce in maniera abbastanza corretta il dialogo interreligioso, l'esperienza di fede e il senso cristiano del Natale e della Pasqua e il rapporto fra il cristianesimo e l'arte</p>	<p>Riconosce in modo corretto e preciso il dialogo interreligioso, l'esperienza di fede e il senso cristiano del Natale e della Pasqua e il rapporto fra il cristianesimo e l'arte</p>