

PROGETTO

"UN ARCOBALENO CON TUTTI I COLORI DEL MONDO"

PREMESSA

Uno dei compiti peculiari della scuola è rappresentato dalla necessità di porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, già dalle classi della scuola dell'infanzia, intesa come acquisizione della consapevolezza di sé, degli altri e dell'ambiente nell'ottica del rispetto e dello sviluppo di forme di cooperazione. La legge 107 pone l'accento sulla necessità di "sviluppare le competenze di cittadinanza attiva attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, al rispetto delle differenze e al dialogo tra le culture, alla solidarietà, rispetto della legalità, e alla prevenzione di ogni forma di discriminazione". In particolare al comma 16 si evidenzia la promozione dell'educazione alla parità dei sessi, alla prevenzione della violenza. Il progetto è aperto e flessibile per consentire una realizzazione adeguata alle reali esigenze dell'utenza scolastica e prevede interventi di tipo interdisciplinare affrontando tematiche trasversali, investendo tutte le discipline e mirando ad attivare processi che possano favorire la crescita equilibrata dei ragazzi di oggi che saranno gli adulti di domani. È previsto uno sviluppo verticale del progetto con il coinvolgimento dei tre diversi ordini di scuola e di tutte le classi della primaria e della secondaria attraverso attività specifiche e graduate sulla base degli interessi e delle potenzialità degli alunni. La dualità del progetto nelle sue finalità principali prevede di stimolare il raggiungimento della competenza del senso di solidarietà mediante le attività didattiche legate al Progetto Unicef VERSO UNA SCUOLA AMICA DEI/DELLE BAMBINE/I E DEI/DELLE RAGAZZI/ e i traguardi all'educazione alla consapevolezza di genere, volta alla prevenzione di forme di violenza verso le donne, con l'adesione per il secondo anno consecutivo al Progetto "Percorsi di libertà". Fa da sfondo pertanto l'obiettivo di favorire la realizzazione di un ambiente a misura di bambino in una scuola interculturale, dove il bambino partecipa ed è protagonista attivo, può sperimentare forme di cittadinanza attiva, impara ad ascoltare ed a sua volta viene ascoltato. Viene stimolata la promozione di soggettività responsabili che interagiscono superando la tradizionale cultura dell'universalismo maschile, riconoscendo e superando stereotipi sessisti sociali promuovendo la consapevolezza di genere e sviluppando nelle ragazze e nei ragazzi capacità di elaborare progetti di vita che prevedano l'integrazione di genere.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI SENSORIALI-EMOZIONALI	OBIETTIVI RELAZIONALI	OBIETTIVI TRAVERSALI COGNITIVI ED INTERDISCIPLINARI	ATTIVITA' CONTENUTI E DISCIPLINE
<p>Prende coscienza della propria soggettività dando sempre spazio al rispetto reciproco. Comprende accoglie e valorizza la differenza tra i sessi. Utilizza la lingua italiana per arricchire il bagaglio lessicale, comprendendo ed utilizzando correttamente parole nuove. Sa inventare semplici storie, sa cambiare il finale di storie conosciute nel rispetto delle differenze di genere</p>	<p>I discorsi e le parole. Il sé e l'altro. Immagini, suoni e colori. La conoscenza del mondo. Il corpo e il movimento</p>	<p>Imparare a percepire le singole parti del corpo Prendere consapevolezza del proprio respiro in situazioni diverse Essere consapevoli dello stato di tensione-rilassamento e riconoscere sensazioni che ne derivano Distinguere sensazioni di disagio e di benessere</p>	<p>Conoscere e rispettare gli altri</p>	<p>Riflettere sul concetto di genere. Identificare gli stereotipi maschili e femminili evidenti nella quotidianità di adulti e bambini. Favorire la decostruzione degli stereotipi consolidati. Valorizzare la creatività dei bambini e delle bambine</p>	<p>Visione di cartoni Conversazioni guidate sulle situazioni vissute e le immagini viste. Invenzione di storie Rappresentazioni grafiche. Drammatizzazione delle situazioni più significative osservate durante la visione dei cartoni Giochi sonori Giochi motori</p>

<p>Comprende ed analizza testi in modo critico</p> <p>Rielabora testi</p> <p>Raggiungere la consapevolezza dei diritti/doveri propri e altrui</p> <p>Interpreta dati usando metodi statistici</p> <p>Organizza le conoscenze usando semplici categorie</p> <p>Conosce le civiltà e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p>		<p>Riconoscere ed esprimere col corpo e con la voce emozioni e sentimenti</p> <p>Riconoscere emozioni legate a momenti della giornata</p> <p>Imparare a gestire emozioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie idee e confrontarle con altre - Saper ascoltare le opinioni ed accettare quelle diverse dalle proprie - Interagire positivamente in un gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Concettualizzare, classificare - Interpretare fatti - Analizzare, cogliere analogie - Elaborare le proprie conoscenze in modo creativo - Individuare immagini stereotipate del femminile e del maschile - Utilizzare il linguaggio sessuato - Riconoscere pregiudizi e discriminazioni legati al genere - Costruire messaggi autonomi per contrastare la violenza - Realizzare una ricerca sulla presenza delle donne nei vari ambiti della cultura e della storia - Effettuare indagini sulle abitudini sociali legate alle differenze di genere 	<p>Costruire la propria storia personale e familiare partendo dalle esperienze dei nonni e dei genitori con interviste ai nonni e ai padri, alle nonne e alle mamme</p> <p>Individuare stereotipi nei film e nei libri</p> <p>Riscrittura di una fiaba</p> <p>Ricerca sulle donne scienziate</p> <p>Ricerca su figure storiche femminili (italiane e inglesi)</p> <p>Tradizioni nel mondo</p> <p>Sport nel mondo</p> <p>LINGUA</p> <p>ITALIANA-</p> <p>ARTE-</p> <p>STATISTICA-</p> <p>STORIA-</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>SCIENZE-</p> <p>INGLESE</p> <p>MUSICA per la primaria e per la secondaria</p>
--	--	--	--	--	---

<p>Interagisce in diverse situaz. comunicative personalizzando e rielaborando le varie esperienze.</p> <p>- Legge in modo approfondito e critico testi di vario genere, sui quali si scambiano opinioni con coetanei e adulti.</p> <p>-Conosce le caratteristiche principali delle grandi aree culturali e geopolitiche esaminate.</p> <p>-Sa leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, moderna e contemporanea.</p> <p>-Possiede una visione organica del proprio corpo, avendo consapevolezza dei suoi limiti, delle sue potenzialità e delle differenze di sesso.</p> <p>-Comprende i ruoli della donna e dell'uomo nell'ambito della società.</p>		<p>Riconoscere emozioni legate allo stare con gli altri</p> <p>Riconoscere e gestire emozioni legate a scontri con gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Divenire consapevoli culturalmente delle differenze di genere per prevenire comportamenti violenti - Divenire consapevole della natura sessuata del linguaggio - Superare pregiudizi e stereotipi - Consolidare autostima, consapevolezza di sé e autocontrollo - Saper leggere criticamente un testo e i messaggi mediatici - Riflettere prima di agire tenendo conto delle conseguenze delle azioni sugli altri 	<p>Realizzazione di sé e delle proprie reali aspirazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento del proprio ruolo nella vita familiare e nella società. - Comprensione, consapevolezza e superamento dei condizionamenti e degli stereotipi a cui sono soggetti uomini e donne. - Riconoscere i rapporti tra i generi e il mutare dell'affettività. - Conoscenza dei propri diritti e doveri. - Promozione dell'apprendimento dei valori democratici - Confrontare messaggi e cogliere nessi 	<p>Giochi di ruolo.</p> <p>Analisi della propria realtà attraverso l'utilizzo di testi per il confronto.</p> <p>Interazione e dialogo tra coetanei e adulti sul tema delle pari opportunità, anche utilizzando la forma dell'intervista.</p> <p>Riflessione individuale attraverso questionari o racconti di storie di vita attraverso le quali si faciliterà la consapevolezza e la condivisione delle esperienze.</p> <p>Individuazione delle differenze di sesso nello sviluppo della società e nel mondo del lavoro.</p> <p>Conoscenza di testimonianze e studi relativi alle normative, diritti, ecc.</p> <p>Analisi di scritture e format giornalistici, pubblicitari, televisivi e cinematografici.</p> <p>Interpretazione critica di un testo filmico.</p>
---	--	--	--	--	---

					Analisi dei concetti (sesso, genere, ruoli, diritti, differenza, parità, ecc.) e delle loro definizioni. Stimoli di lettura specifici per “ cambiare prospettiva ”.
--	--	--	--	--	--

ATTIVITA' DI SUPPORTO

Incontri con rappresentanti delle istituzioni, con volontari Unicef, promozione di lezioni e approfondimenti mirati alla conoscenza della Convenzione dei Diritti

Realizzazione ed adozione di Pigotte, raccolta fondi ed altre iniziative che stimolino gli alunni all'aiuto verso gli altri

Laboratorio di cucito per la realizzazione delle pigotte in collaborazione con i genitori

Promuovere iniziative di solidarietà in collaborazione con altre Onlus

METODOLOGIA E STRUMENTI

Saranno utilizzate metodologie specifiche quali: lavori di gruppo, circle time, tecniche di rilassamento, ascolto attivo, focus gruppo, brain storming, learn by doing, cooperative learning, apprendimento per scoperta,